



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Juriquilla



Plan de Estudios de la
Licenciatura en Órtesis y Prótesis

Programa
Comunicación Oral y Escrita

Clave	Semestre 3	Créditos 6	Duración	16 semanas			
			Área de conocimiento	Ciencias Sociales y Humanidades			
			Etapas de formación	Básica			
Modalidad	Curso (X) Taller () Lab () Sem ()			Tipo	T () P () T/P (X)		
Carácter	Obligatorio (X) Optativo ()			Horas			
	Obligatorio E () Optativo E ()						
				Semana		Semestre	
				Teóricas	2	Teóricas	32
				Prácticas	2	Prácticas	32
				Total	4	Total	64

Seriación	
Ninguna (X)	
Obligatoria ()	
Asignatura antecedente	
Asignatura consecuente	
Indicativa ()	
Asignatura antecedente	
Asignatura consecuente	

Objetivos generales:
Mejorar la competencia del alumno en el uso de la lengua a través del desarrollo de capacidades de comunicación en forma oral y escrita.

Valorar la importancia de la expresión oral y de la redacción en la vida escolar y en la práctica profesional.

Objetivos específicos:

1. Conocer los tipos y niveles de comunicación para desarrollar habilidades en la práctica profesional.
2. Adquirir las bases, estrategias y técnicas de la comunicación para expresarse oralmente con soltura en una presentación.
3. Redactar un documento cumpliendo las normas gramaticales ortográficas ejercitadas durante el curso.
4. Aplicar las habilidades de comunicación escrita y oral adquiridas durante el curso en el desempeño de la práctica profesional y académica a través del discurso.

Índice temático			
	Tema	Horas Semestre	
		Teóricas	Prácticas
1	Generalidades de la comunicación.	8	8
2	Comunicación oral.	8	8

3	Comunicación escrita.	8	8
4	Discurso.	8	8
Subtotal		32	32
Total		64	
Contenido Temático			
Tema	Subtemas		
1	Generalidades de la comunicación. 1.1 Concepto. 1.2 Características y funciones. 1.3 Niveles de comunicación. 1.3.1 Intrapersonal. 1.3.2 Interpersonal. 1.3.3 Pública. 1.4 Comunicación verbal. 1.4.1 Conversación. 1.5 Comunicación no verbal. 1.5.1 Kinésica. 1.5.2 Proxémica. 1.5.3 Paralingüística. 1.5.4 Imagología.		
2	Comunicación oral. 2.1 Habilidades personales. 2.1.1 Credibilidad. 2.1.2 Hablar y escuchar. 2.1.3 Asertividad. 2.2 Conocimiento técnico. 2.2.1 Hablar en público. 2.2.2 Análisis del público. 2.2.3 Selección del tema. 2.2.4 Preparación del tema. 2.2.5 Búsqueda de información. 2.3 Tono de voz. 2.4 Acento y ritmo.		
3	Comunicación escrita. 3.1 Lectura- escritura. 3.2 Transformación de un texto en otro a partir de mapas conceptuales. 3.3 Corrección (acentuación, ortografía, puntuación, redacción). 3.4 Tipología textual y escritura de textos. 3.4.1 Reseña. 3.4.2 Textos científicos. 3.4.3 Informe. 3.4.4 Monografía.		
4	Discurso. 4.1 Redacción y corrección de un discurso. 4.2 Presentación de un discurso. 4.3 Tipos de discurso. 4.3.1 Informativo. 4.3.2 Persuasivo. 4.3.3 Para entretener. 4.3.4 Discurso de convicción y refutación (debate).		
Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición	(X)	Exámenes parciales	(X)
Trabajo en equipo	(X)	Examen final	(X)

Lecturas	(X)	Trabajos y tareas	(X)
Trabajo de investigación	()	Presentación de tema	()
Prácticas (taller o laboratorio)	(X)	Participación en clases	(X)
Prácticas de campo	()	Asistencia	()
Aprendizaje por proyectos	(X)	Rúbricas	(X)
Aprendizaje basado en problemas	()	Portafolios	(X)
Casos de enseñanza	(X)	Listas de cotejo	()
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
Perfil profesigráfico.			
Título o Grado	Licenciatura en Filosofía y Letras, Historia, Sociología, Letras, Comunicación, Periodismo u otra afin al programa de la asignatura. Deseable haber realizado estudios de posgrado.		
Experiencia docente	Debe contar con experiencia docente o haber participado en cursos o seminarios de iniciación en la práctica docente.		
Otra característica	El profesor que impartirá la asignatura deberá ser, preferentemente, académico de la UNAM con área de competencia y trabajo afin a la disciplina. La asignatura puede ser impartida por un profesor o investigador de tiempo completo o de asignatura con actividad profesional o académica directamente relacionada con el programa de la asignatura y con su aplicación profesional.		
Bibliografía básica			
Basulto, H. (1995). Curso de redacción dinámica. México: Trillas.			
Beuchot, M. (1998). La voz del texto: Polisemia e interpretación. México: UNAM.			
Chávez, F. (2016). Redacción Avanzada: Un enfoque Lingüístico (5th ed.). México: Pearson Educación.			
Cohen, S. (2010). Redacción sin dolor (5th ed.). México: Planeta.			
Negrete, J. A. (2006). Estrategias para el aprendizaje. México: Limusa.			
Bibliografía complementaria			
Day, R. (2005). Cómo escribir y publicar trabajos científicos (3rd ed.). México: Organización Panamericana de la Salud.			
Díaz, E. (1988). Guía de comprensión de lectura: Textos científicos y técnicos. México: SEP-ANUIES.			
Galindo, C., Galindo, M., & Torres- Michúa, A. (1997). Manual de redacción e investigación. México: Grijalbo.			
González, F., & Aaroz, M. E. (2002). Presentación de trabajos académicos (5th ed.). Hermosillo: Universidad de Sonora.			
López, V. M., & Fiel, A. G. (2004). Manual para la redacción de informes técnicos. México: UNAM: Facultad de Ingeniería.			
Walker, M. (2000). Cómo escribir trabajos de investigación. Barcelona: Gedisa.			